

Protocollo e data – vedere segnatura

# **ISTITUTO TECNICO ECONOMICO G. ZAPPA**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe 5<sup>^</sup> SEZ. B**

**Indirizzo: AFM**

**AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING**

**ESAME DI STATO A.S. 2020/2021**

IL DOCUMENTO È STATO APPROVATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE IN DATA 5 MAGGIO 2021

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Bruna Baggio

Documento elettronico originale firmato digitalmente e  
conservato dall'IIS "Cremona" ai sensi della normativa vigente

## **INDICE**

### **1. OFFERTA FORMATIVA**

#### **a. PIANO STUDI**

### **2. ATTIVITA' DIDATTICHE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

#### **a. OBIETTIVI E METODOLOGIE**

#### **b. DIDATTICA A DISTANZA**

#### **c. CRITERI SCELTA ELABORATI SULLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA SECONDA PROVA SCRITTA E RELATIVA ATTRIBUZIONE AI SINGOLI CANDIDATI**

#### **d. CRITERI DI STESURA DEGLI ELABORATI**

#### **e. CRITERI ED ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

#### **f. PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

#### **g. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA**

#### **h. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

#### **i. PERCORSI CLIL**

### **3. MODALITA' E CRITERI DI VALUTAZIONE**

#### **a. CRITERI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

#### **b. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA**

#### **c. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

#### **d. GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

### **4. PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE**

## 1. OFFERTA FORMATIVA

### a. PIANO STUDI DELL'ITE – INDIRIZZO AFM

Materie di insegnamento	Ore settimanali				
	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	--
Scienze integrate(Fisica)	2	--	--	--	--
Scienze integrate(Chimica)	--	2	--	--	--
Scienze integrate(Scienze della Terra e Biologia)	2	2	--	--	--
Geografia	3	3	--	--	--
Diritto ed Economia	2	2	--	--	--
Diritto			3	3	3
Economia Politica	--	--	3	2	3
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Religione/Materia alternativa (educazione ai valori etici con linguaggio fotografico)	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
<b>TOTALI</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## 2. ATTIVITÀ DIDATTICHE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### a. OBIETTIVI E METODOLOGIE

#### OBIETTIVI

Gli obiettivi trasversali del consiglio di classe contribuiscono all'acquisizione delle seguenti competenze:

#### **Competenza alfabetica funzionale**

Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.

#### **Competenza multi linguistica**

Capacità di utilizzare le diverse lingue in contesti noti e non noti con lo scopo di comunicare in modo chiaro

#### **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

Capacità di spiegare il mondo naturale usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate sulle evidenze scientifiche.

Competenza in tecnologie e ingegneria: sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri e ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. Essa implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino."

#### **Competenza digitale**

Interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.

#### **Competenza in materia di cittadinanza**

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

#### **Competenza imprenditoriale**

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

#### **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Competenza che implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

## **OBIETTIVI COGNITIVI PER ASSI CULTURALI**

### **L'Area linguistica e comunicativa**

L'area linguistica e comunicativa è finalizzata alla comunicazione e alla promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nel suo aspetto linguistico, letterario, storico- sociale e sportivo;

### **L'area scientifica matematica e tecnologica**

L'area scientifica matematica e tecnologica è finalizzata alla promozione di un atteggiamento critico e problematico capace di favorire la comprensione della realtà nei suoi aspetti osservabili e misurabili;

### **L'area storico-sociale**

L'area storico-sociale è finalizzata allo studio dell'uomo in quanto essere sociale nella relazionalità e interdipendenza con l'ambiente

## **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Nel percorso didattico sono state utilizzate differenti metodologie didattiche a seconda degli ambiti disciplinari e delle diverse tipologie di esperienze formative. Accanto a lezioni tradizionali, si sono utilizzate metodologie attive quali lavoro per gruppi, attività sperimentali o laboratoriali, project work e impresa formativa simulata (in particolare nei PCTO), *cooperative learning*, studio di casi (in particolare per le tematiche aziendali).

### **b. DIDATTICA A DISTANZA**

Sono state svolte video-lezioni secondo il regolamento della DDI. Nei singoli programmi disciplinari sono indicate le ore svolte con la piattaforma Meet.

### **c. CRITERI DI SCELTA DEGLI ELABORATI SULLE DISCIPLINE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA SECONDA PROVA SCRITTA E RELATIVA ATTRIBUZIONE AI SINGOLI CANDIDATI**

La scelta dei temi da trattare negli elaborati è stata operata tenendo conto dell'intero ventaglio di tematiche trattate nel corso dell'anno, non trascurando alcun argomento e, allo stesso tempo, articolando secondo diverse sfumature alcune richieste relative a un tema principale ulteriormente scomponibile.

L'attribuzione dei temi è stata fatta tenendo conto anche delle attitudini e delle valutazioni evidenziate dai candidati nel corso dell'anno, in modo da favorire e non pregiudicare una proficua elaborazione.

Di seguito la tabella riassuntiva delle tracce assegnate ai singoli candidati, identificati con il numero progressivo del registro di classe.

Il Bilancio d'esercizio civilistico
Contabilità analitica, direct costing e risoluzione problemi di scelta
La revisione della contabilità e del bilancio
Il Rendiconto di liquidità
Analisi del rendiconto di liquidità e relativi indicatori
Elaborazione del budget operativo
La riclassificazione del Conto economico "a valore aggiunto"
Contabilità analitica, full costing e calcolo del costo di prodotto
La rendicontazione sociale
L'imposizione ai fini Irap
Il reddito fiscale e l'imposizione Ires
La riclassificazione del Conto economico "a costo della produzione venduta"

L'analisi finanziaria e patrimoniale del bilancio
L'analisi economica del bilancio
Contabilità analitica, direct costing e analisi costi-volumi-risultati
La riclassificazione dello Stato patrimoniale

#### **d. CRITERI DI STESURA DEGLI ELABORATI**

Riguardo alla **stesura delle tracce degli elaborati** è stato proposto un format standard e ricorrente:

- una preliminare e chiara indicazione del tema da trattare;
- una parte successiva contenente il nucleo degli aspetti da sviluppare, con una precisa indicazione degli esiti attesi;
- una conseguente indicazione relativa ai collegamenti interdisciplinari o esperienziali che il candidato è invitato a individuare e a trattare, compresi quelli relativi alle eventuali percorsi trasversali attinenti;
- una chiarificazione finale relativa alle modalità e ai tempi di esposizione con cui l'elaborato deve essere presentato alla Commissione d'esame.

Riguardo alla **stesura degli elaborati da parte degli studenti**, questi ultimi sono stati lasciati liberi di adottare la forma ritenuta più consona al completo sviluppo dell'argomento richiesto, senza alcun vincolo di forma e di ampiezza, considerando che in molti casi le richieste vertono sulla produzione di schemi e tabelle non imbrigliabili in spazi predefinitibili.

#### **e. CRITERI ED ELENCO DEI TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

I testi da sottoporre al candidato durante il colloquio sono stati scelti secondo un criterio di esaustiva rappresentatività del programma svolto e di equilibrio tra prosa e poesia (in numero congruo a quello degli studenti). Di seguito l'elenco:

Giovanni Verga	<i>Rosso Malpelo</i> da <i>Vita dei campi</i> <i>I Malavoglia</i> e la dimensione economica
Gabriele D'Annunzio	<i>La pioggia nel pineto</i> da <i>Alcyone</i>
Giovanni Pascoli	<i>X Agosto</i> da <i>Myricae</i> <i>Il ponte</i> da <i>Myricae</i> <i>Il gelsomino notturno</i> da <i>I Canti di Castelvecchio</i>
Italo Svevo	Un affare commerciale disastroso da <i>La coscienza di Zeno</i> , cap. VII
Luigi Pirandello	<i>Ciàula scopre la luna</i> dalle <i>Novelle per un anno</i> <i>Tac tac tac</i> , da <i>Il fu Mattia Pascal</i> , cap. VI <i>Enrico IV</i> , atto III
Umberto Saba	<i>La capra</i> , da <i>Il Canzoniere</i> <i>Ulisse</i> , da <i>Il Canzoniere</i>
Giuseppe Ungaretti	<i>Fratelli</i> da <i>Vita d'uomo</i> <i>Veglia</i> da <i>Vita d'uomo</i>
Salvatore Quasimodo	<i>Alle fronde dei salici</i> da <i>Giorno dopo Giorno</i> <i>Milano, Agosto 1943</i> da <i>Giorno dopo Giorno</i>
Mario Luzi	<i>Contro le altere torri</i> da <i>Lasciami, non trattenermi</i> <i>Il termine, la vetta</i> da <i>Lasciami, non trattenermi</i>
Eugenio Montale	<i>I limoni</i> da <i>Ossi di seppia</i> <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> da <i>Ossi di seppia</i>
Primo Levi	da <i>Se questo è un uomo</i>
Leonardo Sciascia	<i>L'Italia civile e l'Italia mafiosa</i> da <i>Il giorno della civetta</i>
Elsa Morante	da <i>La Storia</i>
Cesare Pavese	<i>Ogni guerra è una guerra civile</i> da <i>La casa in collina</i> cap. XXIII <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i>

## **f. PERCORSI MULTIDISCIPLINARI**

Sono stati individuate 5 macroaree, a cui sono stati associati – per ogni disciplina – i nodi concettuali ritenuti congrui e sviluppati nell'ambito della programmazione curricolare.

### **I. IL LAVORO: principio fondante dello Stato e del Popolo e variabile sociale ed economica nella modellizzazione quantitativa**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>NODI CONCETTUALI</b>
Italiano	Giovanni Verga: il lavoro minorile Pirandello
Storia	Il primo periodo postbellico: Biennio Rosso, lotte operaie e contadine, sviluppo del socialismo La crisi del '29
Inglese	The importance of motivation Types of remuneration and rewards The structure of a company
Economia politica	La regolamentazione del mercato del lavoro e l'intervento dello Stato
Diritto	Il lavoro nella Costituzione - La libertà sindacale: art.39
Economia aziendale	Voci di bilancio relative al personale. I costi della manodopera diretta e indiretta nella Co.An.
Matematica	Combinazione ottima dei fattori produttivi

### **II. DIRITTI UMANI: violazione e conquista dei diritti inalienabili della persona singola e come componente delle formazioni sociali**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>NODI CONCETTUALI</b>
Italiano	Verga - Pirandello
Storia	Persecuzione razziale - La nascita dell'ONU - gli eccidi durante la II guerra mondiale e il campo di sterminio della Risiera di San Sabba a Trieste
Inglese	The US Civil Rights Movement: Rosa Parks and M.L. King.
Spagnolo	La Guerra civile in Spagna e l'instaurazione della dittatura franchista; il ruolo della donna prima e durante il regime
Economia politica	Regolamentazione del Commercio Internazionale
Diritto	I diritti umani nelle istituzioni internazionali
Matematica	Storicità della Ricerca Operativa

### **III. LE FORME DI STATO E DI GOVERNO: l'organizzazione giuridica, politica, sociale ed economica di un Popolo in chiave diacronica e sincronica**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>NODI CONCETTUALI</b>
Storia	I totalitarismi
Spagnolo	La II Repubblica 1931-1936 Caratteristiche del regime franchista La Costituzione del 1978
Economia politica	Dallo Stato liberale al Welfare State
Diritto	Da Stato assoluto a Stato democratico
Inglese	British Institutions American Institutions

### **IV. COMUNICAZIONE E MARKETING come strumento di informazione e libertà di espressione o mezzo di condizionamento dei comportamenti umani**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>NODI CONCETTUALI</b>
Italiano	D'Annunzio
Storia	La Propaganda
Spagnolo	La Propaganda durante la Guerra civile
Inglese	The Marketing mix

	The role of market research Marketing strategies and techniques Advertising media
Economia politica	La globalizzazione e regolamentazione del mercato
Diritto	La libertà di espressione e di manifestazione del pensiero nella Costituzione e nei mezzi di telecomunicazione
Matematica	I modelli a supporto delle decisioni imprenditoriali: problemi di scelta tra più alternative

**V. L'UNIONE EUROPEA: organizzazione politica, sociale ed economica per l'abbattimento delle barriere e la cooperazione tra Stati.**

DISCIPLINE	NODI CONCETTUALI
Storia	la nascita dell'idea di UE grazie al manifesto di Ventotene
Inglese	Brexit: a brief history
Spagnolo	L'ingresso "tardivo" della Spagna nell'UE come momento chiave nel processo di costruzione, consolidamento e rilancio della "nuova Spagna democratica"
Economia politica	Politica comunitaria: i servizi pubblici della UE
Diritto	Organizzazione UE: le Istituzioni comunitarie responsabili della politica europea

**g. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA**

All'insegnamento dell'educazione civica hanno contribuito **più docenti**, in ottemperanza a quanto previsto dalla legge (che fissa come limite minimo 33 ore per ciascun anno scolastico).

E' stato individuato un docente referente, la prof.ssa Stefania Giannino, scelto tra gli insegnanti di discipline giuridiche ed economiche dell'Istituto, che si è assunto il compito, congiuntamente al coordinatore di classe, di formulare la proposta di voto finale, acquisendo elementi conoscitivi da tutti i docenti a cui è stato affidato il medesimo insegnamento.

La programmazione didattica disciplinare, riportata qui di seguito, è stata approvata dal Consiglio di classe sulla base del **curricolo d'Istituto unico**, utilizzato da tutte le classi della scuola a partire dal presente anno scolastico e di cui riflette gli obiettivi principali; in particolare: l'idea di una disciplina che si propone di stimolare la partecipazione piena, consapevole e responsabile dello studente-cittadino all'interno di una dimensione comunitaria e che richiede pertanto un approccio didattico non fondato sulla trasmissione di contenuti, bensì centrato sullo **sviluppo di competenze**.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
1. Partecipare alla vita civile applicando al dettato legislativo le esperienze personali, scolastiche e partecipative			
2. Riconoscere l'importanza di adottare scelte economiche adeguate nella propria vita			
COMPETENZE	CONTENUTI	DISCIPLINE	ORE
<b>N. 1</b>	• Le istituzioni italiane e internazionali	Lingue straniere	4
	• I sistemi elettorali (come si vota alle elezioni politiche, amministrative ed europee)	Diritto ed economia	2
	• Il tema della responsabilità (Regolamento di Istituto, Patto di corresponsabilità, regole Covid a scuola e non)	Diritto ed economia	2
<b>N. 2</b>	• La ricchezza nazionale e la ricchezza privata, la distribuzione del reddito, il risparmio	Diritto ed economia	2
	• La responsabilità fiscale e sociale del cittadino	Economia aziendale	3

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
1. Utilizzare varie forme di espressione culturale per argomentare le proprie opinioni nel rispetto di quelle altrui			
2. Essere in grado di effettuare delle riflessioni filosofiche intorno al tema del lavoro			
COMPETENZA	CONTENUTI	DISCIPLINE	ORE
<b>N. 1</b>	• Educazione all'espressione efficace e al dibattito rispettoso e	Tutte	6

	ordinato attraverso l'utilizzo di attività orientate a sviluppare le capacità argomentative degli studenti su temi di interesse sociale, scientifico, artistico, etico-filosofico, ambientale		
<b>N. 2</b>	• Il tema del lavoro nella filosofia contemporanea	Filosofia e storia	4

**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**

1. Riconoscere l'importanza del rapporto tra individuo, comunità e Stato			
<b>COMPETENZA</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>DISCIPLINE</b>	<b>ORE</b>
<b>N. 1</b>	• Legalità e criminalità organizzata	Italiano, storia	4

**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**

1. Pianificare l'inserimento nel mercato del lavoro sapendo individuare i propri punti di forza e di debolezza			
<b>COMPETENZA</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ORE</b>
<b>N. 1</b>	• Introduzione a Europass e creazione del CV	Matematica	2

**COMPETENZA DIGITALE**

1. Riconoscere i diritti e i doveri del cittadino digitale; utilizzare in modo consapevole le risorse della rete e valutarne i rischi			
<b>COMPETENZA</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>ORE</b>
<b>N. 1</b>	• Creazione di contenuti digitali	Informatica	4

Per la valutazione è stata adottata la griglia di seguito riportata:

COMPETENZE	Indicatori	Punteggio				
		A	B	C	D	E
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	1. Riconoscere il valore delle regole e il ruolo delle istituzioni nella vita democratica	A	B	C	D	E
<b>CITTADINANZA ATTIVA</b>	2. Partecipare alla vita civile applicando al dettato legislativo le esperienze personali, scolastiche e partecipative	A	B	C	D	E
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	3. Usare in modo corretto le tecniche argomentative (es.: saper contestualizzare i contenuti, avere proprietà di linguaggio, saper sostenere il proprio punto di vista)	A	B	C	D	E
<b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	4. Riconoscere l'importanza di comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità e della salvaguardia delle risorse naturali, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui	A	B	C	D	E
<b>DIGITALE</b>	5. Usare in modo consapevole le tecnologie digitali (es.: reperire e valutare le fonti, organizzare le informazioni, presentare contenuti digitali)	A	B	C	D	E
<b>IMPRENDITORIALE</b>	6. Riconoscere i principi del contesto economico nel quale svolgere un'attività lavorativa anche allo scopo di sviluppare le capacità creative e di innovazione	A	B	C	D	E

A consuntivo risultano effettuate 48 ore di Educazione civica, così articolate:

Docente	Argomento
BALOTTA	Filosofia del lavoro
BERTACCHI	La Constitución española del 1978: contesto storico e sociale, caratteristiche principali, opera maestra de la Transición Estructura de La Constitución española : contenidos dogmáticos y orgánicos La Constitución : Título I los principios fundamentales. El artículo 2: la organización territorial La Constitución : parte orgánica: instituciones y organización del Estado. La Corona. Los tres poderes
BUEMI	Europass e creazione del CV
DEVASTATO	Variazioni fiscali nel passaggio dal reddito civilistico all'imponibile Ires - L'Irap
GATTUSO	Il quesito del barcaiolo. La scala di valori

GIANNINO	Senso di responsabilità e il rispetto dei ruoli Rilettura e commento del Regolamento di istituto e il patto di corresponsabilità Democrazia e rappresentanza, i partiti politici, il diritto di voto e il corpo elettorale, i sistemi elettorali e la legge elettorale italiana, gli istituti di democrazia diretta
GUFFANTI	Film "Il sale della terra", sulla vita di S. Salgado - tema ambiente - alimentazione – cittadinanza Cittadinanza e opportunità di cambiamento sociale. Stili di vita quali motori di cambiamento Inquinamento, cittadinanza attiva, legislazione sociale. Approfondimento della conoscenza di alcuni eventi storici (Eternit, Icmesa, Terra dei Fuochi, Omicidio di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin) Ambiente e cittadinanza attiva. Incontro con Marino Ruzzenenti. Il Caso della Ditta Caffaro di Brescia.
RISI	American institutions US elections British institutions. Articolo su classroom: Magna Carta Main British political parties
SIMONCELLI	Il suffragio e le leggi elettorali in Italia Leggi proibizioniste, anni '20. Concetto di totalitarismo Riflessione sulla Shoah Film: "L'Onda": genocidio, Shoah, Olocausto: diritti negati Legalità e criminalità organizzata. Film: La scorta"

#### h. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Tabella riepilogativa dei percorsi attuati dalla classe nel corso del triennio. Si rinvia alle attestazioni individuali per il dettaglio dei percorsi attuati dai singoli studenti.

Anno scolastico	Classe	Percorso/Progetto	Totale ore
2018/19	terza	Impresa Formativa Simulata	40
2019/20	quarta	Tirocinio in azienda	85
2020/21	quinta	Orientamento <i>Giovani &amp; Impresa</i>	10
		Percorsi di Educazione civica inerenti ai Pcto	17
<b>Totale ore triennio</b>			<b>152</b>

#### Attività di orientamento

La classe, a partire dal precedente anno scolastico, ha partecipato a conferenze e incontri di orientamento organizzati dalle Università. Nel presente a.s. la classe ha partecipato all'attività di orientamento post-diploma "Giovani&Impresa", già citato nell'ambito dei Pcto. Inoltre gli studenti hanno partecipato individualmente in base ai loro interessi a diversi incontri.

#### Altre attività di rilievo didattico trasversale

Di particolare rilevanza è risultato il percorso di "Educazione alla salute, all'ambiente e alla cittadinanza attiva" coordinato dal prof. Guffanti di Scienze motorie. Il progetto ha coinvolto partner esterni e i docenti delle discipline in orario, ed è stato così articolato:

Educazione alla salute e alimentazione	Conoscenza dei principi nutritivi e alimentari, nonché degli aspetti merceologici Differenza tra varie tipologie di diete alimentari (Onnivora, Vegetariana, Vegana)
Collegamenti tra stili alimentari e salvaguardia dell'ambiente	Impronta ecologica e alimentazione Impatto ambientale (deforestazione, consumo e inquinamento di suolo, acqua e aria) connesso alla realizzazione di prodotti di origine animale ed alla filiera dell'agricoltura intensiva Il passaggio all'agricoltura biologica ed a sistemi di produzione e distribuzione sostenibili (GAS, KM 0, Orti Urbani)

I grandi disastri ambientali italiani	Caffaro (Brescia), Illva (Taranto), Eternit (Casale Monferrato), Icmesa (Seveso), Terra dei Fuochi (Caserta), omicidio di Ilaria Alpi e Miran Hrovatin (Somalia - traffico di rifiuti internazionale)
Incontro con i testimoni	<i>M. Ruzzenenti</i> , ricercatore e autore del libro denuncia sul disastro ambientale della Caffaro <i>Marco Caldiroli</i> , Presidente dell'associazione Medicina Democratica, impegnato sui temi della salute ed esperto sul disastro della Icmesa di Seveso <i>Associazione "ILLVA di Taranto"</i>
Festival "GenerAzioni" - Università Bicocca	Incontro con docenti universitari che presenteranno il Festival e lo "Youth Forum", nel quale i giovani avranno l'opportunità di confrontarsi per presentare esperienze di cittadinanza attiva, partecipazione democratica e impegno sociale. Nel corso delle lezioni sono stati visti i seguenti filmati: - "Il sale della terra" - Film di Wim Wenders e Sebastiao Salgado; - "Cosa mangeremo" - dalla Trasmissione Rai3 "Indovina chi viene a cena" (Sabrina Giannini) - "Cowspiracy" - Film di Kip Andersen e Keegan Kuhn

#### **i. PERCORSI CLIL**

Non è stata svolta alcuna attività al riguardo.

### 3. MODALITÀ E CRITERI DI VALUTAZIONE

#### a. CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Griglia di valutazione indicativa comune alle diverse discipline

Conoscenze	Abilità	Competenze	Voto
✓ Non rilevabili – Totalmente errate	✓ Non rilevabili - Non sa cosa fare	✓ Non rilevabili - Non si orienta	1-2
✓ Conosce in modo gravemente lacunoso le regole, i dati proposti e la terminologia di base	✓ Non individua le informazioni essenziali contenute nel messaggio orale e scritto. ✓ Commette gravi errori nell'applicazione e nella comunicazione.	✓ Non risponde in modo pertinente alle richieste	3
✓ Conosce in modo frammentario le informazioni, le regole e la terminologia di base	✓ Individua con difficoltà le informazioni e non in modo autonomo. ✓ Commette errori anche gravi nell'applicazione e nella comunicazione	✓ Stenta ad utilizzare le poche conoscenze e per farlo deve essere guidato.	4
✓ Conosce in modo parziale e superficiale le informazioni, le regole e la terminologia di base	✓ Coglie le informazioni essenziali ma ha difficoltà ad organizzarle. ✓ Commette errori non gravi nell'applicazione e nella comunicazione	✓ Utilizza solo parzialmente e in contesti semplici, le conoscenze e le competenze. ✓ Non sempre fornisce risposte pertinenti.	5
✓ <b>Conosce le informazioni essenziali, le regole e la terminologia di base</b>	✓ <b>Decodifica il messaggio, individuandone le informazioni essenziali, applicando regole e procedure fondamentali delle discipline.</b> ✓ <b>Si esprime in modo semplice</b>	✓ <b>Utilizza conoscenze e competenze in contesti semplici.</b> ✓ <b>Esprime valutazioni corrette, ma parziali</b>	6
✓ Conosce le informazioni fondamentali, le regole e la terminologia di base in modo completo	✓ Individua le informazioni fondamentali e le utilizza in modo corretto, applicando le procedure più importanti delle discipline. ✓ Si esprime in forma chiara e corretta	✓ Utilizza conoscenze e competenze in modo funzionale alla risposta. ✓ Esprime, talvolta, valutazioni personali	7
✓ Conosce i contenuti in modo completo e approfondito. ✓ Il lessico è appropriato	✓ Individua i concetti, i procedimenti, i problemi proposti; riesce ad analizzarli efficacemente stabilendo relazioni e collegamenti appropriati. ✓ Si esprime correttamente	✓ Collega argomenti diversi, mostrando capacità di analisi e sintesi. ✓ Esprime valutazioni personali riuscendo a muoversi anche in ambiti disciplinari diversi	8
✓ Conosce i contenuti in modo organico, sicuro e approfondito. ✓ Il lessico è vario e appropriato	✓ Individua con facilità le questioni e i problemi proposti. ✓ Opera analisi approfondite e collega logicamente le varie conoscenze. ✓ L'esposizione è sempre chiara, precisa, corretta e disinvolta	✓ Collega argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze in modo logico e sistematico anche in ambiti disciplinari diversi. ✓ Applica conoscenze e competenze in contesti nuovi, apportando valutazioni e contributi personali	9
✓ Possiede conoscenze ampie, sicure e approfondite. ✓ Il lessico è ricco ed efficace	✓ Individua con estrema facilità le questioni e i problemi proposti. ✓ Opera analisi precise, approfondite e collega logicamente le varie conoscenze. ✓ L'esposizione è sempre chiara, precisa, corretta e disinvolta	✓ Collega argomenti diversi, cogliendo analogie e differenze in modo logico e sistematico anche in differenti ambiti disciplinari. ✓ Applica conoscenze e competenze in contesti nuovi, apportando valutazioni e contributi personali significativi	10

### b. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA A DISTANZA

Si riporta la parte della griglia comune, per le competenze disciplinari si rinvia alle griglie pubblicate sul sito

#### GRIGLIA VALUTAZIONE DIDATTICA A DISTANZA

INDICATORE	LIVELLO				
	I	S	B	D	O
<b>COMPETENZE TRASVERALI ACQUISITE</b>					
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE NELLA DIDATTICA A DISTANZA</b>					
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>					
1. RISPONDERE CON ATTENZIONE, ASCOLTO, PUNTUALITÀ					
2. INTERAGIRE CON IL DOCENTE IN MODO ATTIVO E TRASPARENTE					
3. FORNIRE CONTRIBUTI/ APPROFONDIMENTI PERSONALI					
4. RISPETTARE LE CONSEGNE E LE REGOLE CONDIVISE					
5. COLLABORARE E SUPPORTARE I COMPAGNI IN DIFFICOLTA'					
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>					
6. ORGANIZZARE IL LAVORO DA REMOTO IN AUTONOMIA					
7. PARTECIPARE AL PROPRIO PROCESSO DI APPRENDIMENTO					
8. ASSUMERSI RESPONSABILITA' NEL LAVORO A DISTANZA					
<b>COMPETENZA DIGITALE E COMPETENZA MULTILINGUISTICA NELLA DIDATTICA A DISTANZA</b>					
1. COMUNICARE ATTRAVERSO L'USO DI LINGUAGGI DIFFERENTI					
2. ESPRIMERE LE PROPRIE OPINIONI NEL RISPETTO DI QUELLE ALTRUI					
3. UTILIZZARE LE RISORSE DIGITALI					
4. RISPETTARE LA PRIVACY E LA SICUREZZA NEL WEB					

### c. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Per l'attribuzione del credito scolastico si fa riferimento alla Circolare MIUR prot. n. 3050 del 4 ottobre 2018 con i criteri deliberati dal Collegio Docenti.

### d. GRIGLIA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Si rimanda alla griglia ministeriale

## 2. PROGRAMMI DELLE DISCIPLINE

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Simoncelli Donatella
<b>Disciplina</b>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	25
<b>Ore svolte in didattica a distanza</b>	46
<b>Ore previste all'08/06/2021</b>	19
<b>Libro di testo</b>	G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria <i>Le occasioni della letteratura</i> Dall'età postunitaria ai giorni nostri Vol. 3 Pearson-Paravia

### CONTENUTI DISCIPLINARI

<b>Nucleo tematico: La poesia italiana nell'Ottocento</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Giacomo Leopardi: la vita, la poetica, le opere	Da I Canti: L'Infinito , A Silvia	
Giosuè Carducci: la vita, la poetica, le opere	Da Le Rime nuove: Pianto antico	

<b>Nucleo tematico: Il Naturalismo e il Verismo</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
L'età del Positivismo		
Naturalismo francese e Verismo Italiano		
Il Verismo Italiano. Giovanni Verga: la vita, il pensiero, la poetica e le nuove tecniche narrative.	Le novelle: Da Vita dei campi: Rosso Malpelo Da Novelle rusticane: La Roba, Libertà. Il Ciclo dei Vinti: I Malavoglia Da I Malavoglia: La dimensione economica La novella di Rosso Malpelo (righe 10-22) I Malavoglia (1-6)	IL LAVORO  I DIRITTI UMANI

<b>Nucleo tematico: Il decadentismo, l'estetismo e il simbolismo</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Charles Baudelaire	Da I Fiori del Male: Corrispondenze, Spleen	
Oscar Wilde	Lettura integrale: Il ritratto di Dorian Gray	
Gabriele D'Annunzio: la vita, le opere, la poetica	Da IL Piacere: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli. La pioggia nel pineto (vv. 1-21)	COMUNICAZIONE E MARKETING
Giovanni Pascoli. La vita, il pensiero, la poetica	Dai Primi poemetti Da I Canti di Castelvecchio: Il Gelsomino notturno (vv. 17-24) Da Myricae: X Agosto (vv. 1-84) Il ponte (intero componimento)	
Il Futurismo: la stagione delle avanguardie: Filippo T. Marinetti	Manifesto del Futurismo	

<b>Nucleo tematico: il romanzo del Novecento</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Luigi Pirandello: la vita, il pensiero, la poetica. I romanzi e il teatro	La novellistica, lettura di: La patente, il treno ha fischiato, Ciaula scopre la luna (righe 40-45) Il Fu Mattia Pascal (righe 1-9; cap. VI) Il teatro: Sei personaggi in cerca d'autore Enrico IV (righe 140-155; atto III)	IL LAVORO  I DIRITTI UMANI
Il romanzo del Novecento e Italo Svevo: la vita, il pensiero, la poetica e i romanzi	I Romanzi: Senilità, La Coscienza di Zeno. (Trama e significato) Da La Coscienza di Zeno: Un affare commerciale disastroso (ricghe 1-5)	

<b>Nucleo tematico: La poesia e la narrativa del Novecento</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Giuseppe Ungaretti: la vita, il pensiero, la poetica, le opere	Da Vita di un uomo: Soldati, S. Martino del Carso, Mattina, Veglia (intero componimento), Fratelli (intero componimento)	
Umberto Saba: la vita, il pensiero, la poetica	Da Il Canzoniere: La capra (intero componimento) Ulisse (intero componimento)	
Salvatore Quasimodo: la vita, il pensiero e la poetica	Poesie e discorsi sulla poesia: Alle fronde dei salici (intero componimento) Milano, Agosto 1943 (intero componimento)	
Eugenio Montale: la vita, il pensiero, la poetica	Gli ossi di seppia: la struttura, il titolo, i temi, lo stile. Testi: Merigiare pallido e assorto, Non chiederci la parola, I limoni, (vv. 1-10) Spesso il male di vivere ho incontrato (intero componimento)	
Mario Luzi: la vita, il pensiero, la poetica	Da Lasciami, non trattenermi: Contro le altere torri intero componimento) Il termine, la vetta (intero componimento)	
Primo Levi: la vita, il pensiero	Se questo è un uomo (righe 11-15)	
Leonardo Sciascia: la vita, il pensiero	Da: Il giorno della civetta L'Italia civile e l'Italia mafiosa (righe 68-70; 73.74; 75-77)	
Elsa Morante: la vita, il pensiero	La Storia (righe 24-30)	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
Cesare Pavese: la vita, il pensiero, la poetica	Da: La casa in collina: Ogni guerra è una guerra civile (righe 54-58) Verrà la morte e avrà i tuoi occhi (intero componimento)	

<b>Anno scolastico</b>	2020-2021
<b>Docente</b>	Simoncelli Donatella
<b>Disciplina</b>	<b>STORIA</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	10
<b>Ore svolte in didattica a distanza</b>	34
<b>Ore previste all'08/06/2021</b>	14
<b>Libro di testo</b>	Brancati Trebi Pagliarini, <i>Nuovo dialogo con la storia e l'attualità</i> , vol. 3 L'età contemporanea, La nuova Italia

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **Nucleo tematico: L'Europa e il mondo nel secondo Ottocento**

<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Colonialismo Imperialismo La Belle Epoque		

#### **Nucleo tematico: L'età giolittiana**

<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La politica interna tra socialisti e cattolici La grande migrazione 1900-1905 Il patto Gentiloni L'occupazione della Libia e la caduta di Giolitti	Manifesto inerente il socialismo	IL LAVORO

#### **Nucleo tematico: La prima guerra Mondiale e la conferenza di Parigi**

<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La rottura degli equilibri L'inizio del conflitto Il fallimento della guerra lampo L'Italia dalla neutralità alla guerra La guerra di posizione Il fronte interno e l'economia di guerra La fine della guerra La conferenza di Parigi	Copertina della rivista: "La revanche"	COMUNICAZIONE E MARKETING

#### **Nucleo tematico: La rivoluzione russa**

<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La Rivoluzione di febbraio Dalla rivoluzione di ottobre al comunismo di guerra La NEP e la nascita dell'URSS La costruzione dello stato totalitario di Stalin	Manifesto di propaganda giovanile	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO

<b>Nucleo tematico: Crisi e ricostruzione economica</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Il bilancio umano della guerra La riconversione industriale Il problema dell'inflazione Le difficoltà della Germania e dell'Italia, La disoccupazione, L'isolazionismo degli Stati Uniti Il decollo dell'economia americana Il "piano Dawes" e i finanziamenti americani	La riconversione industriale: documento fotografico	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: La crisi del '29 e il New Deal</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Le speculazioni borsistiche La crisi di sovrapproduzione Il "giovedì nero" La grande depressione Le ripercussioni della crisi in Europa Il nuovo corso di Roosevelt, Gli effetti positivi del New Deal	La crisi del 1929: documento fotografico	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: L'Italia dal dopoguerra al Fascismo</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
I nuovi partiti e i movimenti politici del dopoguerra Le diverse correnti del partito socialista Mussolini e i Fasci di combattimento Il "Programma di S. Sepolcro" La crisi dello stato liberale e il biennio rosso La mediazione di Giolitti e le sue conseguenze La risoluzione della questione di Fiume L'indipendenza dell'Albania	Bozzetto di propaganda fascista  Le agitazioni operaie del "biennio rosso": documento fotografico	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: Il Fascismo; i fascismi</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Ascesa: squadre d'azione, successo elettorale, basi sociali, nascita del PNF marcia su Roma. Dittatura: limitazioni delle funzioni parlamentari, politica economica, rapporti con la Chiesa, elezioni del 1924, delitto Matteotti, propaganda, politica estera, politica razziale e antisemita La guerra civile spagnola	La firma dei Patti lateranensi: copertina rivista	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO  COMUNICAZIONE E MARKETING

<b>Nucleo tematico: La crisi della Germania Repubblicana e il nazismo</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La nascita della Repubblica di Weimar Hitler e la nascita del nazionalsocialismo Il nazismo al potere L'ideologia e l'antisemitismo L'aggressiva politica estera di Hitler	Hitler tiene un discorso con SA: documento fotografico	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO

<b>Nucleo tematico: La seconda guerra mondiale</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La guerra lampo La guerra diventa mondiale 1941 La controffensiva alleata La caduta del fascismo La guerra civile in Italia La vittoria degli Alleati Lo sterminio degli Ebrei	Disegno di Renato Guttuso inerente l'eccidio delle Fosse ardeatine  La risiera di San Sabba: documento fotografico	I DIRITTI UMANI

<b>Nucleo tematico: Dalla guerra fredda alla coesistenza pacifica; verso il tramonto del bipolarismo e la questione mediorientale</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
L'incontro degli alleati a Yalta Usa e URSS da alleati ad antagonisti Le "due Europe" e la crisi di Berlino La guerra fredda nello scenario internazionale La coesistenza pacifica e le sue crisi La Cina di Mao Gli Stati Uniti e la guerra del Vietnam L'indipendenza dell'India-Gandhi La decolonizzazione in Africa La questione arabo-israeliana e i movimenti islamici	La Dichiarazione universale dei diritti umani: Il Preambolo	I DIRITTI UMANI

<b>Nucleo tematico: Le tappe dell'integrazione europea</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Alle origini dell'Unione europea La fine delle dittature e l'allargamento della C. E. La riunificazione della Germania e la nascita dell'UE		L'UNIONE EUROPEA

<b>Nucleo tematico: L'Italia repubblicana</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Gli anni del dopoguerra e la nascita della Repubblica Gli anni del centrismo e della guerra fredda Il "miracolo economico" Gli anni della contestazione e del terrorismo La fine della prima Repubblica	Il Manifesto di Ventotene	

<b>Anno scolastico</b>	2020-2021
<b>Docente</b>	Risi Violetta
<b>Disciplina</b>	<b>INGLESE</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	33
<b>Ore svolte in didattica a distanza</b>	44
<b>Ore previste all'08/06/2021</b>	15
<b>Libro di testo</b>	<i>Get into Business</i> , Urbani-Marengo-Melchiori, ed. Rizzoli <i>Training for successful Invalsi scuola secondaria di secondo grado</i> , AA.VV., Pearson-Longman

### CONTENUTI DISCIPLINARI

Argomenti/ Opere	Testi/Documenti/Esperienze Problemi / Progetti	Macroarea
<b>BUSINESS THEORY</b>		
BUSINESS TRANSACTIONS The stages pp.176, 177 Enquiry and reply to enquiry p.178 Offers and reply to offers p.184 Orders and reply to orders p.185		
MARKETING The difference between marketing and selling p.280 The marketing mix pp.281, 282,283 Market segmentation p.284 Mass marketing and niche marketing p.284 The role of market research p.285 Marketing strategies and techniques pp.288, 289,290 How marketers persuade consumers p. 291 Advertising media pp.296, 297	The Marketing mix: the four Ps immagine	COMUNICAZIONE E MARKETING
BANKING AND FINANCE Banks p. 248 Banking services p. 249 Methods of payment pp. 252, 253 Finance pp. 258, 259 The Stock Exchange p.260		
WORKING IN A COMPANY (REVISION) The importance of motivation p.84 Maslow's hierarchy of needs p.84 Types of remuneration and rewards p.85 The organisational structure of a company pp.88, 89	Maslow's hierarchy of needs immagine	IL LAVORO
BUSINESS ETHICS AND GREEN ECONOMY* The triple bottom line p.178 Measuring the TBL p.179 Corporate social responsibility p.180 Implications of CSR p.181 Sustainable business p.182, 183 Fair Trade pp.184, 185 Ethical banking and investments pp.188, 189		

<b>CIVILISATION</b>		
<b>BRITISH INSTITUTIONS</b> The constitutional monarchy p.337 The British Constitution p.337 Magna Carta* The British Parliament p.338 Main British political parties p.338	Magna Carta: "What is it –and why is it still important today?", The Independent, 2 <sup>nd</sup> February 2015* Magna Carta dramatization, video, britannia.com*	<b>LE FORME DI STATO E DI GOVERNO</b>
<b>US INSTITUTIONS</b> The federal republic p.345 The American Constitution p.345 The American electoral system p.346 American political parties p.346 Presidential elections p.347	"US election 2020: A really simple guide", 28th October 2020, BBC News* US Capitol immagine	<b>LE FORME DI STATO E DI GOVERNO</b>
<b>BREXIT</b> Brexit p.383*	"Brexit: What you need to know about the UK leaving the EU", BBC News, 30 <sup>th</sup> December 2020*	<b>I DIRITTI UMANI</b>
<b>THE US CIVIL RIGHTS MOVEMENT</b> The US civil rights movement and M. L. King p.344 Racial segregation* Rosa Parks and the Montgomery bus boycott* The Selma to Montgomery march* Black lives matter*	"Rosa Parks reflects on sparking a movement", nbcnews.com "March on Washington: the spirito f the day", Youtube* M.L.King's speech "I have a dream", YouTube * Film "Selma" di Ava DuVernay, 2014	<b>I DIRITTI UMANI</b>

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Devastato Michele
<b>Disciplina</b>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	90
<b>Ore didattica a distanza</b>	120
<b>Ore previste fino all'8/6/21</b>	38
<b>Libro di testo</b>	Boni, Ghigini, Robecchi, Trivellato "Master in economia aziendale" Scuola&azienda

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

<b>Nucleo tematico: IL BILANCIO</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Il bilancio d'esercizio La riclassificazione del bilancio L'analisi del bilancio con indici Il rendiconto e l'analisi dei flussi di liquidità La revisione del bilancio La rendicontazione sociale	Liquidazione del Tfr  Tfr e liquidità	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: L'IMPOSIZIONE FISCALE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Reddito civilistico e reddito fiscale Imponibile e calcolo Ires Imponibile e calcolo Irap Scritture e riflessi in bilancio delle imposte sul reddito		

<b>Nucleo tematico: STRATEGIE E PIANIFICAZIONE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Gestione strategica d'impresa La pianificazione strategica Modelli di strategie: matrice "crescita-quota di mercato"		

<b>Nucleo tematico: IL CONTROLLO DI GESTIONE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Il controllo di gestione e i suoi strumenti La Contabilità Analitica Il full costing e il calcolo del costo di prodotto Il direct costing e l'analisi differenziale I problemi di scelta nel breve periodo L'analisi costi-volumi-risultati e la B.E.A. La programmazione e il budget d'esercizio Il Budget del risultato operativo e i budget settoriali L'analisi degli scostamento e il reporting		IL LAVORO

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Buemi Venera
<b>Disciplina</b>	<b>MATEMATICA APPLICATA</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore previste: 99</b>	Ore svolte in presenza fino al 4/5/21 : 31
	Ore didattica a distanza fino al 4/5/21 : 53 ( 5 ore in Educazione Civica )
	Ore didattica previste fino all'8/6/21 : 15
<b>Libro di testo</b>	Bergamini-Trifone-Barozzi, MATEMATICA rosso volume 5 con TUTOR, Zanichelli

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

<b>Nucleo tematico: Disequazioni in due variabili</b>		
<b>Argomenti/ Opere</b>	<b>Testi/Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Soluzione di disequazioni in due variabili mediante rappresentazione grafica su piano cartesiano di regioni delimitate da rette, circonferenze e parabole		
Sistemi di disequazioni lineari in due incognite e rappresentazione sul piano delle soluzioni		

<b>Nucleo tematico: Funzioni a due variabili</b>		
<b>Argomenti/ Opere</b>	<b>Testi/Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Dominio delle funzioni di due variabili, rappresentazione grafica del dominio		
Rappresentazione grafica di funzioni con due variabili mediante le linee di livello (rette, parabole e circonferenze)		
Derivate prime e seconde		
Massimi e minimi liberi e vincolati		
Ricerca dei massimi e minimi liberi mediante HESSIANO		
Ricerca estremi vincolati mediante esplicitazione e con il metodo del moltiplicatore di Lagrange	Grafico utile	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: Funzioni di due variabili in economia</b>		
<b>Argomenti/ Opere</b>	<b>Testi/Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Funzione marginale della domanda ed elasticità delle funzioni		
Determinazione del massimo profitto in regime di concorrenza perfetta e di monopolio		
Combinazione ottima dei fattori di produzione	Presentazione di un problema	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: Ricerca operativa</b>		
<b>Argomenti/ Opere</b>	<b>Testi/Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Definizione e breve cenno storico	Immagini della II G.M. relative alla gestione delle scorte	DIRITTI UMANI
Caratteri, strumenti e problemi di R.O. Fasi dello studio di un problema di R.O. Classificazione dei problemi di scelta		
I problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati nel caso continuo e nel discreto	Presentazione di un problema	IL LAVORO
Problema delle scorte	Immagine Coronavirus	COMUNICAZIONE E MARKETING



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**  
**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "CREMONA"**

V.le Marche, 71/73 - 20159 Milano - Tel. 02606250

Cod. Mecc. MIIS02600Q – C.F. 80102390152



Scelta fra più alternative	Grafico di un problema con due alternative.	COMUNICAZIONE E MARKETING
Metodo grafico per la risoluzione di problemi di programmazione lineare	Grafico di un P.L.	

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Giannino Stefania
<b>Disciplina</b>	<b>DIRITTO</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore lezioni svolte</b>	a distanza: 51 in presenza: 24
<b>Ore previste fino all'8/6/21</b>	15
<b>Libro di testo</b>	IL NUOVO Sistema diritto App di Maria Rita Cattani, "Pearson" editore.

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

<b>Nucleo tematico: LO STATO</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ Problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Lo Stato, le sue origini e i suoi caratteri. Il popolo e la cittadinanza, la condizione giuridica dello straniero e la sovranità		
Le forme di Stato: assoluto, liberale, socialista, totalitario, democratico, sociale, accentrato federale e regionale		LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
Le forme di governo: monarchia e repubblica	Immagine della scheda elettorale del 2 giugno 1946	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO

<b>Nucleo tematico: LA COSTITUZIONE E I DIRITTI DEI CITTADINI</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ Problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Origini e principi fondamentali della Costituzione italiana: principio di uguaglianza, il lavoro come diritto e dovere, i principi del decentramento e dell'autonomia, la libertà religiosa, la tutela della cultura e della ricerca, il diritto internazionale. La struttura e i caratteri della Costituzione italiana. Il fondamento democratico e la tutela dei diritti.	Immagine della sigla Ccnl	I DIRITTI UMANI  IL LAVORO
Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini: la libertà personale, le libertà di domicilio, di comunicazione e di circolazione, i diritti di riunione e di associazione, la libertà di manifestazione di pensiero, le garanzie giurisdizionali, i rapporti etico-sociali e i rapporti economici.		COMUNICAZIONE E MARKETING  IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA ITALIANA</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ Problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Il Parlamento: la composizione e l'organizzazione delle Camere, il funzionamento delle Camere, la posizione giuridica dei parlamentari, l'iter legislativo, la funzione ispettiva e quella di controllo		LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
Il Governo: composizione e formazione del Governo, le crisi politiche, le funzioni e l'attività normativa del Governo		LE FORME DI STATO E DI GOVERNO

La Magistratura: il ruolo dei magistrati e la loro posizione costituzionale, la giurisdizione civile, la giurisdizione penale, l'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile	Immagine di un tribunale	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
Gli organi di controllo costituzionale: il Presidente della Repubblica e la sua elezione, i poteri del Capo dello Stato; Gli atti presidenziali e la responsabilità; il ruolo e il funzionamento della Corte costituzionale, il giudizio di legittimità sulle leggi		LE FORME DI STATO E DI GOVERNO

<b>Nucleo tematico: L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ Problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
L'ONU e la sua organizzazione, i principali compiti dell'ONU	Immagine dell'ONU	I DIRITTI UMANI

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Giannino Stefania
<b>Disciplina</b>	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore lezioni svolte</b>	a distanza: 51 in presenza: 26
<b>Ore previste fino all'8/6/21</b>	15
<b>Libro di testo</b>	"Capire l'economia pubblica" di Massimiliano Di Pace, "Zanichelli" editore

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

<b>Nucleo tematico: LA POLITICA ECONOMICA E LA POLITICA DI BILANCIO</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La definizione e i contenuti della politica economica		
La politica di bilancio e la politica della spesa pubblica	Immagine dei rappresentanti dell'ordine	FORME DI STATO
La politica fiscale		

<b>Nucleo tematico: LE POLITICHE MONETARIE E DI REGOLAMENTAZIONE DEL MERCATO</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
La politica monetaria: definizione e funzioni		
La politica di regolamentazione del mercato: definizione e funzioni	Immagine dell'euro	IL LAVORO

<b>Nucleo tematico: GLI ATTORI E LE PROCEDURE DELLA POLITICA ECONOMICA</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi/Documenti/Esperienze/ problemi/Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
L'articolazione delle competenze della politica economica tra Ue e Paesi membri		
Le istituzioni comunitarie responsabili della politica economica: il Consiglio dell'Ue e il Consiglio europeo, il Parlamento europeo, la Commissione europea, la Banca centrale europea e le altre istituzioni comunitarie	Immagine di una riunione del Parlamento europeo	L'UNIONE EUROPEA
Le istituzioni nazionali responsabili della politica economica: il Governo, il Ministero dello sviluppo economico, il Ministero del Lavoro e delle politiche sociali, il Parlamento italiano e le altre istituzioni nazionali		
Le procedure decisionali della politica economica		

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Bertacchi Paola
<b>Disciplina</b>	<b>SPAGNOLO</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	29
<b>Ore didattiche a distanza</b>	46
<b>Ore previste fino all'8/6/21</b>	16
<b>Libro di testo</b>	L. Pierozzi, ¡TRATO HECHO!, Zanichelli Materiale fornito dalla docente

### CONTENUTI DISCIPLINARI

Argomenti/ Opere	Testi /Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti	Macroarea
<b>COMMERCIO:</b>		
<b>La compraventa</b> I preventivi - l'ordine - la fattura - gli imballaggi - il trasporto - la documentazione la dogana		
<b>La distribuzione</b> L'e-commerce - il franchising - il commercio equo e solidale		
<b>Gli enti</b> La Camera di Commercio - la Borsa e gli indici borsistici - la Dogana		
<b>L'UNIONE EUROPEA:</b>		
Istituzioni e organismi della UE: il Parlamento Europeo il Consiglio Europeo la Commissione dell'UE Il sistema bancario dell'UE: BCE e BCN l'ingresso della Spagna in Europa	Articolo de El País, 13 giugno 1985 Foto: firma del presidente González nel Salón de Columnas del Palacio Real de Madrid 12 giugno 1985	L'UNIONE EUROPEA
<b>ESPAÑA E L'ECONOMIA GLOBALE</b> Settori produttivi e aziende spagnole (il gruppo Inditex)		
<b>ESPAÑA MODERNA E CONTEMPORANEA: STORIA E SOCIETÀ</b>		
La II Repubblica: le principali riforme e il loro significato politico-sociale	Immagine de la "Niña bonita", allegoria della II Repubblica (arte iconografia.com)	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
La Guerra Civile (1936-1939): cause, caratteristiche, conseguenze; il tema de "las dos Españas"	Carteles de la propaganda repubblicana y fascista durante la Guerra civile (Archivo General de la Guerra Civil, Salamanca)	COMUNICAZIONE E MARKETING
Guernica: significato storico e sociale	El Guernica di Picasso	I DIRITTI UMANI
Il Franchismo (1939-1975): caratteristiche e fasi; il pensiero nazional-cattolico;	"cartillas de racionamento"	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
Il ruolo della donna durante il regime franchista	La "licencia marital", Código Civil (1889-1975) Discorso di Pilar Primo de Rivera, 1938	I DIRITTI UMANI

	P. Primo de Rivera "Guía de la buena esposa", 1953	
L'epoca della Transición (1975-1982): il passaggio alla democrazia e le figure del re D.Juan Carlos I e del presidente Adolfo Suárez		
La Costituzione del 1978: l'ordinamento politico-amministrativo e l'organizzazione territoriale dello Stato spagnolo; la Casa Reale	Preambolo de la Constitución; artículo 2; título VIII: la organización territorial	LE FORME DI STATO E DI GOVERNO
La Spagna democratica: cronologia dei Governi e relativi partiti (UCD, PSOE, PP); gli attentati terroristici del 11-M 2004		
La Spagna attuale: dal boom economico alla crisi del 2007, il caso de "la burbuja inmobiliaria"; il movimento del 15-M 2011 o de "los indignados". L'attuale governo di Pedro Sánchez		

<b>Anno scolastico</b>	2020-2021
<b>Docente</b>	Guffanti Stefano
<b>Disciplina</b>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	21
<b>Ore svolte a distanza</b>	34
<b>Ore previste all'08/06/2021</b>	10
<b>Libro di testo</b>	Fiorini, Coretti, Bocchi "Più movimento" vol. unico - Marietti Scuola

### CONTENUTI DISCIPLINARI

<b>Nucleo tematico: ATTIVITÀ PRATICA</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Preparazione atletica generale	Stretching e potenziamento muscolare generale	
Tecniche di rilassamento	Training autogeno e respirazione diaframmatica	
Ginnastica posturale	Connessione tra lordosi e cifosi. Approccio segmentario e globale	
Ginnastica aerobica	Esecuzione di video con istruttore	

<b>Nucleo tematico: EDUCAZIONE ALIMENTARE E SALUTE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
I principi nutritivi	Protidi, Glucidi e Lipidi; loro funzione nell'alimentazione	
I cibi	Indicazioni merceologiche	
Le diete	Conoscenza dei differenti tipi di dieta: onnivora, vegetariana e vegana Punti di forza e limiti in relazione alla salute	

<b>Nucleo tematico: STILI DI VITA E AMBIENTE</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
Gli stili di vita alimentari e l'impatto ambientale	L'impronta ecologica Le relazioni tra stili alimentari e l'inquinamento	
Le alternative possibili	Gruppi di Acquisto Solidale Orti e autoproduzione di cibo Il passaggio al biologico e il KM 0 Nesso tra cambiamenti individuali ed economia "Il sale della terra" (Wim Wenders e Sebastiao Salgado) "Cosa mangeremo" (Sabrina Giannini) "Cowspiracy" (Kip Andersen e Keegan Kuhn)	

<b>Nucleo tematico: EDUCAZIONE ALL'AMBIENTE E CITTADINANZA ATTIVA</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti / Esperienze / Problemi / Progetti</b>	<b>Macroarea</b>
I grandi disastri ambientali italiani	Ricerca su: Caffaro, Icmesa, Eternit, Terra dei Fuochi, Illva	
Incontro con i testimoni	Marino Ruzzenenti: il "Caso Caffaro" Marco Caldiroli: Le lotte ambientaliste in Italia Esponente delle lotte contro la Illva di Taranto	
Dalla conoscenza alla cittadinanza attiva	Incontro con l'università Bicocca sul tema della cittadinanza attiva Lo "Youth forum" in preparazione del Festival "GenerAzioni"	
Le forme dell'impegno individuale	Ricerca realizzata in gruppi di lavoro sulle campagne ambientali e le modalità di partecipazione ad esse	

<b>Anno scolastico</b>	2020/2021
<b>Docente</b>	Gattuso Lucia
<b>Disciplina</b>	<b>IRC - INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA</b>
<b>Classe</b>	VB ITE - G. Zappa
<b>Ore svolte in presenza</b>	18
<b>Ore didattiche a distanza</b>	14
<b>Ore previste fino all'8/6/21</b>	
<b>Libro di testo</b>	

**CONTENUTI DISCIPLINARI**

<b>Nucleo tematico: Antropologia ed etica</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
Definizione di etica e valori	Massime sintetiche di Socrate, Marco Aurelio, Edith Stein	
Il rapporto tra libertà e responsabilità morale	PWP docente	
Il concetto di peccato	PWP docente	
Lineamenti di bioetica		
La parità di genere e il linguaggio sessista		
L'uso consapevole del linguaggio e il "politically correct"	<i>Le regole delle regole del gioco</i> , monologo di Irene Facheris (You Tube)	
La giustizia sociale nella Bibbia - la distribuzione dei beni - verso una società egualitaria: l'anno giubilare	PWP docente	
La dottrina sociale della Chiesa: i principi di persona, solidarietà, sussidiarietà, bene comune	PWP docente <i>Dottrina Sociale della Chiesa</i>	
Il lavoro nella Bibbia - la giusta retribuzione -lo Shabbat: il diritto egualitario e universale al riposo	PWP docente	
Questioni di etica sessuale L'affettività giovanile Il principio della gradualità Il controllo delle nascite	<i>Gaudium et Spes</i> , documento conciliare	

<b>Nucleo tematico: La Giornata della Memoria</b>		
<b>Argomenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
La Giornata della Memoria: cause storiche dell'antisemitismo	<i>I dieci punti di Seelisberg</i> e il Concilio Vaticano II ( <i>Nostra Aetate</i> )	
Il falso storico dei Protocolli dei Savi di Sion	<i>The Jewish Peril</i> , documentario di History Channel	

<b>Approfondimenti</b>	<b>Testi / Documenti</b>	<b>Macroarea</b>
I totalitarismi: effetti psicosociali	PWP docente	
Il culto della personalità	PWP docente	
I diritti umani	PWP docente	
La parità di genere	PWP docente	
Il rispetto dell'ambiente e degli animali I racconti della Creazione Il diluvio come dramma cosmico	Gen 1-2;6-9	

**DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>
DIRITTO	GIANNINO STEFANIA
ECONOMIA AZIENDALE	DEVASTATO MICHELE
ECONOMIA POLITICA	GIANNINO STEFANIA
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	GATTUSO LUCIA
LINGUA E LETTERATURA INGLESE	RISI VIOLETTA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	SIMONCELLI DONATELLA
LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA	BERTACCHI PAOLA
MATEMATICA APPLICATA	BUEMI VENERA
SCIENZE MOTORIE	GUFFANTI STEFANO
STORIA	SIMONCELLI DONATELLA

*Data la modalità di lavoro on line adottata secondo la vigente normativa per la stesura del documento, la firma viene apposta dal solo coordinatore a nome dell'intero Consiglio di Classe.*

Il Coordinatore di classe  
Prof. Michele Devastato

